

## ÍNDIX

XAVIER RENEDO, Eiximenis, els exemples i l'art de riure	7
CURT WITTLIN, ¿És veritat que Francesc Eiximenis «inventava autors, títols de llibres, i noms de reis i d'altres persones» i que patia d'una «ingenuïtat i credulitat sense límits»?	35
JOSEP ANTONI AGUILAR, <i>De plaga muscarum</i> : els mals de França a les cròniques catalanes medievals.	59
ANNA ALBERNI, El <i>Procs</i> de Francesc de la Via, una nota de societat gironina de 1406	81
JOAN ALEGRET, L'episodi de Perpinyà a la crònica de Desclot	95
JOAN ARMANGUÉ HERRERO, Les lletres catalanes a Sardenya durant el regnat de Pere el Cerimoniós (1336-1387)	111
LOLA BADIA, Generació o luxúria. Què diu Ramon Llull sobre el sexe: 2. La casuística	125
ENRIC BASSEGODA, Fra Bernat Hug de Rocabertí, comanador d'Alfambra i de Montsó (1436-1461)	145
ALEXANDRE BATALLER, Una traducció cancelleresca: el <i>Libre de les costumes dels hòmens e dels oficis dels nobles sobre lo joc dels escachs</i> de Jaume de Cèssulis	155
MIRIAM CABRÉ I SADURNÍ MARTÍ, Per a una base de dades dels cançoners catalans medievals: l'exemple de <i>Sg</i>	171
PERE CASANELLAS BASSOLS, El <i>Corpus Biblicum Catalanicum</i> i la lexicografia catalana.	187
CARME CLAUSELL, La tradició textual del <i>Llibre de les dones</i> de Francesc Eiximenis	201
ANNA MARIA COMPAGNA, Tempi e ambienti della poesia catalana medievale	213
ANTONIO CONTRERAS MARTÍN, Les dones a la <i>Questa del sant Grasal</i> catalana: l'exemple de la germana de Perceval	221
JOAN MARIA FURIÓ VAYÁ, La llengua del Nou Testament al manuscrit Marmoutier	233

SERGI GASCÓN, El ms. B-71 de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona i el ms. 4539 de la Biblioteca de Catalunya: dos nous còdexs del <i>Llibre dels àngels</i> d'Eiximenis	247
DAVID GUIXERAS, El pròleg general del <i>Crestià</i> de Francesc Eiximenis: models i objectius	263
JORDI LORCA, Gil de Roma en el tractat de la guerra de Francesc Eiximenis	277
FRANCESC MASSIP, Riure amb el cos: folls, geperuts i bufons en l'espectacle català antic	287
ANNA ISABEL PEIRATS NAVARRO, El <i>Liber de centum nominibus Dei</i> o <i>Cent Noms de Déu</i> : per a una edició crítica	297
MONTserrat PIERA, No és al món malícia sobre malícia de fembra: vicis corruptes i malalties al <i>Llibre de les dones</i> de Francesc Eiximenis	311
JOSEP PUJOL, L'atribució de les cançons amoroses de Jaume March	323
FRANCISCO J. RODRÍGUEZ RISQUETE, El mestratge de Pere Torroella	337
RAQUEL ROJAS, Varia fortuna de las obras de Francesc Eiximenis: las traducciones castellanas y el manuscrito de las Reales Descalzas de Madrid	363
JAUME TORRÓ, Pròlegs al cançoner d'Ausiàs March: Ovidi exiliat	379
CATERINA VALRIU, El <i>Llibre dels feyts</i> i els relats llegendaris: les llegendes mallorquines sobre la figura del rei En Jaume I	425
DAVID J. VIERA i Jordi PIQUÉ-ANGORDANS, L'estil en l'obra de Francesc Eiximenis: estudi diacrònic	437
GIUSEPPE TAVANI, La narrativa breu a la Catalunya del segle XIV i del començament del XV: <i>fabliaux</i> , contes plaents o composicions joglaresques?	447
ABREVIATURES	459