

## ÍNDIX

HÈCTOR MORET, Sobre alguns aspectes conflictius en la classificació tipològica del cançoner popular . . . . .	5
JUAN M. RIBERA LLOPIS, Configuració del concepte d' «illa» en la ronedallística i en el cançoner popular . . . . .	19
EUSEBI AYENSA, Sobre l'origen grec de «La dama d'Aragó» . . . . .	43
ANTONI SERRÀ CAMPINS, El cant alternat: una proposta de classificació.	61
MIQUEL SBERT I GARAU, La <i>performance</i> en poesia de tradició oral . . . . .	85
JAUME GUISCAFRÈ, L'argument, entre l'oralitat i l'escriptura . . . . .	109
FELIP MUNAR I MUNAR, La Passió de Jesucrist i el cançoner popular	135
F. HUERTA I VIÑAS, La cançó popular en el teatre nadalenc medieval.	177
MARIA PAREDES I BAULIDA, Antoni Febrer i la poesia popular . . . . .	191
ENRIC PRAT – PEP VILA, Una versió desconeguda del <i>Ball d'en Serrallonga</i> . . . . .	217
VICENT JOSEP PÉREZ I NAVARRO, <i>Juano el Poderós</i> i <i>Jaume de la Serra</i> : tradició oral contra lletra impresa en dos personatges del folklore de Crevillent . . . . .	253
GABRIEL SANSANO, <i>Romans nou y curiós sobre un pleyt de un pollastre / que se li perdé a don Salvador Mas, natural de Elig..</i> (1776), un col·loqui il·licità setcentista. Estudi i edició . . . . .	279
JOAN ARMANGUÉ I HERRERO, Contribució a l'epistolari de Josep Carner: Rosend Serra i el folklore alguerès a la revista «Catalunya» (1903-1905) . . . . .	309

MARIOLA APARICIO I CORTÉS, Les petges de la poesia popular en l'obra de Vicent Andrés Estellés . . . . .	325
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

### **Conferència de clausura**

JOSEP MASSOT I MUNTANER, Marià Aguiló, entre la poesia i l'erudició.	347
----------------------------------------------------------------------	-----

### **Taula rodona: la llengua catalana avui**

JOAN MELIÀ, Presentació . . . . .	375
ANDREU BOSCH I RODOREDA, La llengua catalana avui a l'Alguer . . . . .	383
MONTSERRAT BADIA GOMIS, La llengua catalana avui al principat d'Andorra . . . . .	389
ISIDOR MARÍ, La llengua catalana avui a Catalunya . . . . .	397
PASQUAL TIRACH – MIQUELA VALLS, La llengua catalana avui a la Catalunya Nord . . . . .	403
VICENT PITARCH, Aproximació al panorama sociolingüístic del País Valencià . . . . .	409
GABRIEL BIBILONI, La llengua catalana a les Illes Balears . . . . .	413
RAMON SISTAC, La llengua catalana avui a la Franja de Ponent . . . . .	417

### **Taula rodona: la literatura catalana avui**

PERE ROSSELLÓ BOVER, Presentació . . . . .	423
LLUÏSA JULIÀ, El miratge normatiu, ideal o assimilació? . . . . .	427
MANEL GARCIA GRAU, Literatura en català al País Valencià: retrat amb ombres al fons . . . . .	433
ANTÒNIA VICENS, La literatura actual a Mallorca, o la mala sort, potser, de no haver tengut una moto . . . . .	449
CARME ARENAS NOGUERA, La literatura catalana avui: les traduccions.	455

### **Apèndix**

AUGUST BOVER I FONT, Sobre l'estat actual de l'ensenyament del català al món . . . . .	465
Declaració per la plenitud de drets i d'ús de la llengua catalana . . . . .	475