

Notícies AILLC

Maig 2014

DESTACAT SOBRE L'AILLC

1) XVII Col·loqui de l'AILLC a València

Del 7 al 10 de juliol de 2015

Temes:

1. Multilingüisme i interculturalitat
2. Llengua, literatura i cultura dels segles XV al XVIII
3. Cent anys de literatura catalana: 1859-1959
4. De la paraula viva a la paraula digital

Vegeu el document adjunt de la PRIMERA CIRCULAR

2) Repertori de Catalanística Internacional

Creació d'un nou *Repertori de Catalanística Internacional* (RCI) en línia.

Vegeu el document adjunt del Repertori de Catalanística Internacional

SUMARI

SESSIONS DE TREBALL

- 1) XIen Congrés de l'Associació Internacionala d'Estudis Occitans
- 2) Curso de verano: INNOVACIÓN EDUCATIVA EN EL AULA DE LENGUA Y LITERATURA
- 3) Homenatge a Josep Roca-Pons en el centenari del seu naixement
- 4) INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE "ECOLOGY OF LANGUAGE AND COMMUNICATIVE PRACTICE"
- 5) 2014 International Conference on Systems and Informatics (ICSAI 2014)
- 6) V Seminari de literatura i ciutat: Quatre diguem-ne corresponsals, 1890-1960

PREMIS I AJUTS

- 1) Premis literaris 2014 de l'Institut d'Estudis Ilerdencs
- 2) Premis Literaris «Ciutat de Sagunt» 2014
- 3) I Concurs Internacional d'(auto)biografies lingüístiques
- 4) 26ena edició dels premis "Josep Maria Batista i Roca – Memorial Enric Garriga Trullols"
- 5) Oferta de beques de recerca per a estudiants de doctorat i postdoctoras: Àrees de lingüística, traducció i literatura

GUARDONATS

PUBLICACIONS

ALTRES

SESSIONS DE TREBALL

1) XIen Congrés de l'Associacion Internacionala d'Estudis Occitans

La tresena circulara de l'XIen Congrés de l'AIEO es ja espelida:

<http://aieo2014.blog.cat/circularas-2/>.

Lo congrès comptarà aperaquí 150 personas que presentaràn de comunicacions, demest las qualas seràn representats un dotzenat d'estats diferents e un seissantenat d'universitats de tota la planeta. Lo nombre total dels congressistas despassarà los dos centenats de participants.

Dempuèi qualques jorns, tanben podètz trobar sul sit Internet del Congrés un pauc d'estatisticas sul Congrés e la lista de las comunicacions, jos la novèla rubrica "Documents complementaris":

<http://aieo2014.blog.cat/documentacion-complementaria/>

Lo Comitad d'organización: <http://aieo2014.udl.cat>

2) Curso de verano: INNOVACIÓN EDUCATIVA EN EL AULA DE LENGUA Y LITERATURA

Tercera edición

Salamanca, 30 de junio - 4 de julio de 2014

PROGRAMA

LUNES 30 DE JUNIO

09:00-09:30 **Inauguración**

09:30-11:30 Ponencia-taller

Líneas de trabajo en la didáctica de la comprensión lectora

Manuel Martí Sánchez

Profesor de Lengua Española, Universidad de Alcalá de Henares

11:30-12:00 Descanso

12:00-13:00 **Líneas de trabajo en la didáctica de la comprensión lectora (2)**

13:00-14:00 Ponencia-taller

El cine y la literatura

Àlex Martín Escibà

Profesor de Filología Catalana en la Universidad de Salamanca y

Codirector del Congreso de Novela y Cine Negro

MARTES 1 DE JULIO

09:00-11:00 **El cine y la literatura (2)**

11:00-11:30 Descanso

11:30-13:30 Ponencia-taller

Desarrollo del léxico disponible. Proyectos de aula

Rosa Ana Martín Vegas

Profesora de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Universidad de

Salamanca

MIÉRCOLES 2 DE JULIO

09:00-10:00 **Desarrollo del léxico disponible. Proyectos de aula (2)**

10:00-11:00 Ponencia-taller

Del cero al infinito: la adquisición de la lengua materna

Jesús Fernández González

Profesor de Lingüística General, Universidad de Salamanca

11:00-11:30 Descanso

11:30-13:30 **Del cero al infinito: la adquisición de la lengua materna (2)**

JUEVES 3 DE JULIO

09:00-11:00 Ponencia-taller

Trucos de Word para editar textos académicos

Fernando Sánchez Miret

Profesor de Filología Románica, Universidad de Salamanca

11:00-11:30 Descanso

11:30-12:30 **Trucos de Word para editar textos académicos (2)**

12:30-13:30 Ponencia-taller

Cine para enseñar lengua

Rosa Ana Martín Vegas

Profesora de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Universidad de

Salamanca

VIERNES 4 DE JULIO

09:00-11:00 **Cine para enseñar lengua (2)**

11:00-11:30 Descanso

11:30-13:30 **Conclusiones. Comentarios de las propuestas de los diferentes talleres**

Rosa Ana Martín Vegas

Profesora de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Universidad de

Salamanca

13:30 **Clausura**

3) Homenatge a Josep Roca-Pons en el centenari del seu naixement

Dijous 29 de maig, a les 18.30 hores,

Jardí Mercè Rodoreda i Sala Puig i Cadafalch de l'IEC (carrer del Carme, 47, de Barcelona).

Organització: Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans i Societat Catalana de Llengua i Literatura

Parlaments d'Isidor Marí, president de la Secció Filològica de l'IEC;

de Salvador Giner, expresident de l'IEC;

de Maria-Rosa Lloret, vicepresidenta de la Societat Catalana de Llengua i Literatura;

de Philip D. Rasico, membre corresponent de la Secció Filològica de l'IEC;

de Janet DeCesaris, professora de la Universitat Pompeu Fabra;

de Santiago Esteve, nedador olímpic, i

de Gerard Llorens DeCesaris, estudiant d'Humanitats de la Universitat Pompeu Fabra.

Moderarà l'acte August Bover, expresident de la Societat Catalana de Llengua i Literatura.

Amb motiu d'aquest homenatge, s'exposarà a la Sala Puig i Cadafalch una mostra de documents del Fons Josep Roca-Pons dipositat a l'Arxiu de l'IEC.

4) INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE “ECOLOGY OF LANGUAGE AND COMMUNICATIVE PRACTICE”

From 2 to 4 October 2014 Institute of Philology and Language Communication of Siberian Federal University holds the International scientific conference "Ecology of Language and communicative practices".

Topics of interest include, but are not limited to:

- linguistic situation in Russia and other countries;
- status of ecolinguistics as a scientific discipline;
- interaction between ecolinguistics and other disciplines;
- methodological issues of ecolinguistic research;
- ecolinguistic research trends in Russia and abroad;
- use of language in various fields and areas (media, art, science, politics, advertising, etc.);
- methodological issues of language teaching in the context of ecolinguistics;
- ecolinguistics and translation problems ;
- intercultural communication in the context of ecolinguistics;
- verbal creativity in the context of ecolinguistics;
- communication practices in the context of ecolinguistics;
- ecolinguistics as an aspect of information security.

Official languages of the conference: Russian and English.

Distant participation and publication of articles is free of all expenses.

The best articles will be published in the scientific online journal “Ecology of language and communicative practice” (<http://ecoling.sfu-kras.ru/>) which is aimed at several objectives: the formation of the scientific information environment, dissemination of the relevant information about research on ecolinguistic (linguistic ecology) issues as well as on the effectiveness of communication practices in different areas of speech communication. It implies different approaches to the problem of linguistic ecology in its broad cultural context.

Your applications and full reports in the form of scientific articles are welcomed by the organizational committee at e-mail sibkonf2014@bk.ru no later than the **20th of June, 2014**.

The requirements for the provided scientific articles (8-20 pages in DOC or RTF file):

The article should normally consist of the following:

- a title page with title of article, name(s) of author(s) and address(es) of establishment(s) where the work was carried out
- an abstract
- the text
- figures
- a list of references

Page format – A4. Type – Times New Roman, 12. Space – 1,5 lines. The fields: top, bottom, right – 2, left – 3. First line indent – 1,25.

5) 2014 International Conference on Systems and Informatics (ICSAI 2014)

The 2014 International Conference on Systems and Informatics (ICSAI 2014) will be held from 15-17 November 2014 in Shanghai, China.

ICSAI 2014 aims to be a premier international forum for scientists and researchers to present the state of the art of systems engineering and information science.

Keynote speakers include Ljiljana Trajkovic, President of the IEEE Systems, Man, and Cybernetics Society; Witold Pedrycz, Editor-in-Chief of 3 SCI-indexed journals (including IEEE Transactions on Systems, Man, and Cybernetics: Systems); and Marimuthu Palaniswami, a renowned researcher. Topics include (but are not limited to):

Systems	Informatics
· Control and Automation Systems	· Communications and Networking
· Power and Energy Systems	· Image, Video, and Signal Processing
· Intelligent Systems	· Data Engineering and Data Mining
· Computer Systems and Applications	· Software Engineering

The registration fee of US\$410 includes proceedings, lunches, dinners, banquet, coffee breaks, and all technical sessions.

All papers in conference proceedings will be submitted to both IEEE Xplore and EI Compendex for indexing. Substantially extended versions of best papers will be considered for publication in a special issue of a SCI-indexed journal.

Shanghai is the largest city in China, with famous historical and cultural heritage. Attractions include Yuyuan Garden ("Happy Garden" built in Ming Dynasty), Shanghai Museum with 120,000 pieces of rare relics, Shanghai World Financial Center, Jade Buddha Temple (Song Dynasty), Oriental Pearl TV Tower, Zhujiajiao Water Town, and Expo 2010 site.

To promote international participation of researchers from outside the country/region where the conference is held (i.e., China's mainland), researchers outside of China's mainland are encouraged to propose **invited sessions**. The first author of each paper in an invited session must not be affiliated with an organization in China's mainland. All papers in the invited sessions can be marked as "Invited Paper". The organizer(s) for each invited session with at least 6 registered papers will jointly enjoy an honorarium of US*D 400. Invited session organizers will solicit submissions, conduct reviews and recommend accept/reject decisions on the submitted papers. Invited session organizers will be able to set their own submission and review schedules, as long as a list of recommended papers is determined by **10 October 2014**. Each invited session proposal should include: (1) the name, bio, and contact information of each organizer of the invited session; (2) the title and a short synopsis of the invited session. Please send your proposal to icsai2014@sdju.edu.cn

For more information, visit the conference web page: <http://ICSAI2014.sdju.edu.cn>
Organizing Committee icsai2014@sdju.edu.cn

6) V Seminari de literatura i ciutat: Quatre diguem-ne corresponsals, 1890-1960

Organitza: Museu d'Història de l'Ajuntament de Barcelona

Dia: 29 de maig de 2014

Informació: reservesmuhba@bcn.cat, <museuhistoria.bcn.cat>, tel. 93 2562122

PREMIS I AJUTS

1) Premis literaris 2014 de l'Institut d'Estudis Ilerdencs

Convocats per l'Ajuntament de Lleida i per la Diputació de Lleida, a través de l'Institut d'Estudis Ilerdencs:

31è Premi d'assaig Josep Vallverdú 2014

19è Premi de poesia Màrius Torres 2014

En el link adjunt teniu informació ampliada sobre aquests premis literaris:

<http://cultura.paeria.es/ca/literaturaPublicacions/premisLiteraris/index.aspx>

Vegeu també document adjunt.

2) Premis Literaris «Ciutat de Sagunt» 2014

XVII Certamen de Poesia «Jaume Bru i Vidal»

1. La temàtica, el metre i la rima són de lliure elecció. L'extensió ha de ser la d'un llibre normal de poesia.

2. L'Ajuntament de Sagunt dota el premi amb 2.000 euros. Els 2/3 de la dotació es consideren guardó pròpiament dit, i l'altre terç és en concepte dels drets d'autoria corresponents a la publicació editorial de l'obra guanyadora, previ contracte.

XVI Certamen de Narrativa «Ciutat de Sagunt»

1. Les obres (novel·la o recull de contes) han de tindre una extensió mínima de 120 pàgines i màxima de 160, cadascuna de les quals ha de ser de 2.100 caràcters, inclosos els espais en blanc, escrites a una sola cara a doble espai amb un cos de lletra 12.

2. L'Ajuntament de Sagunt dota el premi amb 4.000 euros. Els 2/3 de la dotació es consideren guardó pròpiament dit, i l'altre terç és en concepte dels drets d'autoria corresponents a la publicació editorial de l'obra guanyadora, previ contracte.

XI Certamen de Teatre «Pepe Alba»

1. L'extensió de l'obra ha de ser la normal d'un espectacle dramàtic complet, entés en un sentit ampli; no s'hi admetran obres breus de teatre.

2. L'Ajuntament de Sagunt dota el premi amb 2.000 euros. Els 2/3 de la dotació es consideren guardó pròpiament dit, i l'altre terç és en concepte dels drets d'autoria corresponents a la publicació editorial de l'obra guanyadora, previ contracte.

Bases generals

1. Pot optar als premis qualsevol escriptora o escriptor, amb tots els treballs que considere oportuns. Les obres participants en aquests premis han de ser originals, inèdites i escrites en valencià, i no poden haver estat guardonades en cap altre certamen. S'han d'abstindre de participar-hi les persones guanyadores de premis en tres convocatòries anteriors dels «Ciutat de Sagunt».

2. Els originals s'han de presentar escrits a ordinador, per triplicat, amb lema o pseudònim. En un sobre a banda, tancat i identificat amb el mateix lema o pseudònim, s'ha d'incloure la documentació següent: a) Fotocòpia del DNI, domicili actual, telèfons i adreça de correu electrònic; b) Model normalitzat (proporcionat per l'Ajuntament de Sagunt) de declaració responsable de la persona sol·licitant de trobar-se al corrent de les seues obligacions fiscals i tributàries amb l'Ajuntament de Sagunt, amb altres administracions públiques i amb la Seguretat Social, i també de declaració responsable de la persona sol·licitant en què expresse que opta al premi amb una obra original i inèdita.
3. Les obres aspirants als premis s'han de presentar en qualsevol registre de l'Ajuntament de Sagunt, a l'atenció del Gabinet de Promoció del Valencià (c/ Autonomia, 2, 46500 Sagunt), directament o per correu certificat, fins al dia 11 de juliol de 2014.
4. El premi i la seua dotació són indivisibles, i el veredict del jurat inapel·lable. Cada vegada que es publique el treball premiat ha de constar que l'obra ha estat guardonada en els Premis Literaris «Ciutat de Sagunt» 2014.
5. Els premis s'atorgaran en el transcurs d'un acte cultural convocat amb aquesta finalitat, la data del qual s'anunciarà oportunament.
6. Els originals no premiats podran ser recollits personalment en el termini de tres mesos des de la publicació de la decisió del jurat. Una vegada esgotat aquest termini, es destruiran els originals per tal de preservar els drets d'autoria.
7. Aquests premis estan subjectes a la normativa fiscal vigent. Les persones que hi concórreguen han de demostrar que estan al corrent de les seues obligacions fiscals i tributàries amb les administracions i amb la Seguretat Social.
8. La participació en aquest concurs implica l'acceptació de les bases que el regeixen. En cas de dubte sobre la seua interpretació, el jurat acordarà allò que crega més just d'acord amb l'organització.

3) I Concurs Internacional d'(auto)biografies lingüístiques

Organitza: Grup d'Estudi de Llengües Amenaçades, juntament amb la Fundació Aurèlia Figueras i L'Alzinar de Masquefa

Trobareu les bases del concurs a la web: www.gela.cat

4) 26ena edició dels premis “Josep Maria Batista i Roca – Memorial Enric Garriga Trullols”

L'Institut de Projecció Exterior de la Cultural Catalana (IPECC) convoca la 26ena edició dels premis “Josep Maria Batista i Roca – Memorial Enric Garriga Trullols”.

Des de fa vint-i-sis anys, l'IPECC distingeix cada any deu catalans o catalanòfils residents a fora dels Països Catalans, per a reconèixer la labor que duen a terme en el manteniment de la presència catalana en el món i la difusió i promoció de la cultura catalana i el fet nacional català a l'exterior.

Qualsevol persona o entitat catalana pot presentar candidatures per a optar a ser distingides amb el Premi. Per a fer-ho cal adreçar la proposta a l'IPECC (ipecc@ipecc.cat) indicant el nom de la persona proposada i els mèrits pels quals es considera que és mereixedora del premi. La data límit per a presentar candidatures és el dia 15 de juny de 2014. No s'admeten les autocandidatures.

5) Oferta de beques de recerca per a estudiants de doctorat i postdoctorats: Àrees de lingüística, traducció i literatura

Universitat de Heidelberg

Podeu trobar tota la informació sobre la convocatòria a la web: <http://www.uni-heidelberg.de/fakultaeten/neuphil/iask/sued/iaz/becas.html>

GUARDONATS

El senyor Eliseu Climent (categoria individual) i l'Abadia de Montserrat (categoria institució) han estat guardonats amb el Premi Ramon Aramon i Serra a la Lleialtat Lingüística, atorgat per "Llengua Nacional".

El senyor Jaime Pérez i Muntaner ha estat guardonat amb el XIVè Premi Jaume Fuster, atorgat per l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.

PUBLICACIONS

Joan A. ARGENTER, *Enclavaments lingüístics i comunitats locals. El català a Sardenya, al Carxe i entre els gitanos catalans de França*, Institut d'Estudis Catalans - Càtedra UNESCO, Barcelona, 2014.

M. Àngela CERDÀ SURROCA, Montserrat PRAT SERRA, Juan Miguel ZARANDONA, coord., *Alexandre de Riquer, Escalibor. Un cant modernista artúric conquereix el món / Un canto modernista artúrica conquista el mundo*, Trivium - Sial ediciones, Madrid, 2014.

M. Teresa ESPINAL, Josep MACIÀ, Jaume MATEU, Josep QUER, *Semántica*, Ediciones Akal, Madrid, 2014.

Josep GUIA, *Estilemes de Corella* (H):

https://www.academia.edu/7116120/Les_unitats_estilistiques_de_Joan_Rois_de_Corella_1435-1497_H

Xavier LABORDA GIL, Lourdes ROMERA BARRIOS, Ana M. FERNADEZ PLANAS, eds. *La lingüística en España. 24 autobiografías* Editorial UOC, Colecció Manuals. Barcelona, abril de 2014. Més informació:

<http://www.editorialuoc.cat/lalingsticaenespaa-p-1341.html?language=es&cPath=1>

El **Grup de Recerca sobre el Mite i la Mitografia** de la Universitat de Trieste (GRIMM-Departament de Ciències de l'Antiguitat "Leonardo Ferrero") està confegint el gran **Diccionari Etimològic de la Mitologia Grega** multilingüe On Line (DEMGOL).

ALTRES

Amb motiu del Premi Modest Reixach 2014, la Junta Directiva de la Societat Catalana de Sociolingüística (SOCS) ha començat a realitzar el recull de llibres de sociolingüística publicats en català durant l'any 2014 (i durant l'últim trimestre del 2013, que s'hagin difós l'any 2014) per un autor/a d'un dels territoris de llengua catalana, o bé redactats en qualsevol llengua, si són publicats fora d'aquest àmbit i tracten de sociolingüística catalana. Fem una crida a socis i simpatitzants perquè ens

enviïn títols del seu coneixement, per tal d'assegurar-nos que aquests estan inclosos en el llistat de la Junta, que en farà una posterior selecció per al jurat.

Els podeu enviar a: socs@iec.cat. Teniu més informació sobre el Premi Modest Reixach a: http://www.iec.cat/activitats/documents/Cartell_Premis_2014_1.pdf