



MISCEL·LÀNIA JOAN VENY, 3

ÍNDEX

Montserrat Alegre i Urgell. «*Benoyrança e glòria*», expressions binominals en la versió catalana dels *Diàlegs* de sant Gregori (1340)

Germà Colón Domènech. Espigoladures valencianes medievals

Joaquim Juan-Mompó. Mots de 1494, mots de 1732: el canvi de substantius en una reedició setcentista

Joaquim Anyó i Oliver. Entorn de *Tirant lo Blanc* a Constantinoble

Joaquim Martí Mestre. Notes sobre el lèxic del menjar i el beure als segles XVIII i XIX

Lurdes Estruch. Els romanços verdaguerians a *Pàtria*. Recursos i estil

Montserrat Comas i Güell. Nova documentació sobre Jacint Verdaguer i Víctor Balaguer

Montserrat Vilà, Lluís Nicolau d'Olwer i els estudis sobre la Bíblia. *In memoriam Frederic Clascar*

Lluïsa Julià. *Mireia* de Maria-Antònia Salvà en la normativització de la llengua literària moderna

Kálmán Faluba. Cenacles literaris mallorquins de 1931 vistos per dos hongaresos

Ferran Carbó, A propòsit d'una trilogia determinant en la primera evolució de Vicent Andrés Estellés

Montserrat Adam Aulinas, *Quan cavíem tu rivies*: una /b/ no etimològica en el subgrup [-w] de la classe verbal II