



MISCEL·LÀNIA JOAN VENY, 1

ÍNDEX

Albert Hauf i Valls. Pròleg

Maria Josep Cuenca. Anàlisi contrastiva, lingüística aplicada i lingüística teòrica

Imma Creus. La morfologia verbal nord-occidental: Dades per al tractament cronolèxic de l'imperfet d'indicatiu

Vicent Josep Pérez i Navarro. Les petjades del català a l'Horta d'Oriola: aproximació a l'estudi del substrat lingüístic

Michel Camprubí. «Per» i «per a» o el no respecte de la varietat dialectal

Károly Morvay. «Atent com un gos caçaire» – Mostra d'un petit diccionari fraseològic

José Enrique Gargallo Gil. *Pel juny, la falç al puny.* Representació catalana dins un calendari romànic de refranys

Jordi Bruguera. La llengua de la Bíblia catalana medieval

Josep M. Llobet i Portella. Poesia popular medieval: cinc oracions o conjurs extrets de manuals notariaus certerins del segle XV

M. Teresa Gironés. Ausiàs March i la por a la mort: el dolor del *desésser*

Brauli Montoya Abad. Un capítol de la repressió sobre el català en la instrucció escolar: la *Carta Orden* rebuda a Oriola el 1787

F. Xavier Vall i Solaz. Una obra teatral d'Àngel Guimerà anunciada el 1890: *Joan de Canyamars*

Maria Pilar Perea. L'evolució de l'ortografia en els escrits d'Antoni M. Alcover

Ignasi M. Muntaner. Poesia primerenca de Josep Carner a «La Voz de Sitges»

Alfred Agustí i Farreny. El català a les Normals. Algunes notes per a una història de la llengua catalana als centres de formació de mestres